

SCHEMA TECNICA

TITOLO	LA FINE ALL'ALBA
GENERI E LINGUAGGI PREVALENTEMENTE UTILIZZATI	La costruzione della storia avviene attraverso scene intervallate da intermezzi musicali e narrativi. Significativa infatti è proprio la scelta dei brani musicali, che sottolineeranno l'ambientazione.
DESCRIZIONE SINTETICA DELL'OPERA	È un'opera noir e crepuscolare. La scena si svolge all'interno di una banca dove si sono asserragliati 5 rapinatori con 3 ostaggi. La consapevolezza che quella potrebbe essere la loro ultima notte produce nei personaggi complesse riflessioni sulla propria esistenza. La scelta è tra l'ergastolo, e quindi il ritorno in carcere, e la morte. Ognuno dei rapinatori non ce l'ha fatta a vivere nella normalità della vita quotidiana. Appartengono a organizzazioni criminali diverse. Alla banda della Magliana, alla mafia e alla camorra. I 3 ostaggi sono: il direttore della banca, una ragazza affascinata da uno dei rapinatori, un signore anziano che era andato a chiedere un mutuo e che si è trovato nel posto sbagliato. Hanno scelto di non tornare più in carcere. Tra i 5 personaggi c'è un infiltrato. L'epilogo è alle porte
NUMERO ARTISTI	Artisti. Le figure maschili sono i detenuti della Casa di Reclusione di Rebibbia e precisamente: Giovanni Arcuri, Salvatore Buccafusca, Renzo Danesi, Aniello Falanga, Cosimo Rega, Francesco Rallo, Tonino Farinelli, Roberto Pedetta . Le figure femminili: Sandra Vitolo (psicologa del carcere), Patrizia Patrizi (docente universitaria), Patrizia Spagnoli (teatro-terapeuta) e Deborah Bertagna (attrice professionista). Faranno, inoltre, parte del cast l'attore professionista Mario Zamma ,l'Assistente Capo Rocco Duca,per anni unico esponente della polizia penitenziaria a salire sul palco insieme ai detenuti, per l'occasione con il collega Franco Iaconi . I musicisti saranno Antonio Turco (chitarra e voce), Roberto Turco (chitarra classica, basso e voce), Lucio Turco (batteria), Gina Fabiani (voce). La regia dello spettacolo è di Francesco Cinquemani, autore del docufilm Offstage e di altri prodotti televisivi e cinematografici.
DURATA RAPPRESENTAZIONE	1h e 20 minuti